

Выпуск  
№1



Сентябрь  
2016

# Лицейст

Газета АНОО "Ломоносовского лицея". Издается с сентября 2013 года.  
Учредители - Сакалов М.А., Тарасенко Л.А. Директор - Энгель Л.Б.

## И снова открылись двери, и снова звенит звонок



**А вы помните свое Первое сентября? Как однажды, проснувшись от поцелуя мамы, вы осознали, что тот самый день настал? Помните, как шли по улице в своей первой школьной форме, как огромный букет мешал смотреть на дорогу? Помните, как открылись двери школы, как зазвенел звонок, как улыбнулся первый сосед по парте, и как учитель впервые с любовью посмотрел в ваши огромные детские глаза?**

Своими яркими оттенками, радостными объятиями старшекласников, звонким смехом и нескончаемой палитрой пестрых букетов ваше Первое сентября оставило неизгладимый отпечаток на вашем сердце. И пусть из года в год День знаний будет повторяться, сначала для вас, потом для ваших детей, и внуков, и правнуков, но вы никогда не забудете тот самый первый, самый главный, самый яркий.

Так поздравим же всех первоклассников с их первым стартом, с их главным и основным началом! Надеюсь, они не забудут ни одной детали праздника, который все учителя, ученики и работники лицея устроили в первую очередь, для вновь вступивших на тропу знаний.

У нашего лицея есть свои традиции проведения Дня знаний. И пусть, тематика праздника меняется, обычаи, вроде

писем для выпускников или выступления гимнасток, остаются неизменными. А вы знали, что в этом году был возрожден марш барабанщиц? Традиции тоже не стоят на месте и порой обновляются, предстывая перед нашими глазами в новом, ярком свете новшеств и открытий. Так, в этом году мы услышали звон не одного колокольчика, а сразу нескольких десятков. А главные ведущие, в образе древнегреческих Муз и Богов, поднялись на школьную сцену, как на наш собственный лицейский Олимп.

Что ж, редакция нашей школьной газеты поздравляет всех своих читателей с новым учебным годом! Мы желаем вам, в первую очередь, успехов, побед, огромных достижений, уютной атмосферы в стенах лицея. Желаем вам найти себя и раскрыть свои таланты, узнать свое Я, почувствовать себя частью чего-то большего. Не останавливайтесь на достигнутом, ведь потолка у ваших возможностей не существует. Читайте, учите, стремитесь и желайте. И главное не отчаивайтесь, если вдруг что-то пойдет не так, ведь ошибки совершают все, и невозможны взлеты без падений. Все в ваших руках, и все обязательно получится! С праздником!

**Анастасия Горелова**



фото с сайта "Ломоносовского лицея"

# Первый раз - в первый класс!



**Насыщенно начался новый 2016 – 2017 учебный год для начальной школы.**

Первого сентября торжественно и ярко прошла линейка в Ломоносовском лицее. Исторические персонажи приветствовали и напутствовали добрыми словами всех учащихся. Яркие выступления гимнасток, дошколят и первоклассников украсили Праздник. Трогательная и незабываемая церемония «Первого звонка» встречала первоклассников. В этом году три первых класса пополнили ряды начальной школы. Одиннадцатиклассники проводили в лицей через семицветную арку из шаров самых младших лицеистов – первоклассников.

В лицее праздник продолжился инсценированным представлением. Со второго по четвертый класс прошли классные часы: «Час Родины», где поговорили о символике нашей страны и значение слова Родина.

Второго сентября в младшей школе прошёл Турслёт. Классы – команды подготовили девиз, эмблемы, туристическую песню. А также кричалки, которые дружно звучали и настраивали к спортивным состязаниям.

Все классы были готовы и отлично экипированы – не зря

провели лето в путешествиях и походах! Сноровка и подготовка завидные! Команды продемонстрировали мастерство в спортивных и интеллектуальных соревнованиях. Устроили бивуаки. По итогам туристического слёта, первое место занял 2 «Б» класс, второе место - 4 «Б» класс, а почетное третье место досталось 3 «Б» классу.

15 сентября прошёл конкурс поделок из природного материала «Осеннее очарование». Все учащиеся приняли участие в этом конкурсе. Много фантазии и выдумки, а также большая любовь была вложена в создание этих творений, а их мастерству можно поучиться. В экспозиции можно было увидеть лесных жителей, лесные дома и мельницы, букеты и композиции из цветов, даже автомобили из грибов.

Все победители и участники конкурса получили грамоты.



**Маргарита Владимировна Власова,  
заведующая воспитательной работой  
начальной школы «Ломоносовского лицея»**

## Первое сентября для самых маленьких



**Начало осени – это праздник Первого сентября. К нему дети и педагоги детского сада «Лучик» очень серьезно готовились: учили стихи, песни.**

В первый день осени в гости к детям пришли сказочные персонажи: Незнайка, Буратино, Степашка. Они провели с детьми веселые игры и викторины, в которых дети проявили себя находчивыми, смелыми, сообразительными, и во всем очень талантливыми. Важным и ответственным событием в этот день стало поздравление с началом учебного года воспитанников детского сада лицеистами.

Первого сентября в детском саду царил торжественный обстановка! Праздник для детей завершился чаепитием с пирогами.

**Эльвира Александровна Моторина,  
заведующая детским садом «Лучик»**

Совсем скоро чудесный праздник - День учителя. По традиции, в этот день в лицее проходит День дублёра. Это день, когда ученики старшей школы то и дело, что поздравляют наших любимых учителей. Каждый это делает по-своему. Кто-то говорит приятные слова и дарит какую-нибудь полезную вещь, кто-то просто благодарит за понимание, терпение, поддержку и прекрасное время, проведённое на уроках. Каждый из наших педагогов уникален.



Предлагаю немного узнать о превосходном учителе, завуче старшей школы Ломоносовского лицея и просто восхитительном человеке - Светлане Юрьевне Ерёмной, и поздравить её с профессиональным праздником.

**Светлана Юрьевна** закончила Ногинское педагогическое училище по специальности учитель начальных классов. Затем продолжила образование в Московском педагогическом университете по специальности учитель истории. Она работает в школе с 1998 года, не изменяя своей профессии. Любимым занятием нашего завуча и учителя по истории является вождение автомобиля и чтение книг.

Светлана Юрьевна, от лица всех учащихся Ломоносовского лицея поздравляем Вас с Днём учителя! Желаем Вам крепкого здоровья, терпения, успехов в Вашей нелёгкой профессии, позитивного настроения, душевного спокойствия, сил, лёгкости в разрешении самых трудных ситуаций, а также благодарим за Ваше понимание, доброту, отзывчивость, поддержку. Завершить поздравление мне бы хотелось словами Адольфа Дистервега "Воспитателем и учителем надо родиться; им руководит прирождённый такт".

**София Красникова**

*фото из личного архива Светланы Юрьевны*

Как известно, наша лицейская газета существует уже три года. Её создала и редактировала в течение трёх лет Наталья Павловна Горошко, учитель русского языка и литературы. Раньше у Натальи Павловны уже был опыт работы в СМИ. Поэтому заниматься газетой для неё — дело не новое.

Учителем **Наталья Павловна** работает уже 36 лет. Лицей — это шестая школа, где она преподаёт. Когда-то Наталья Павловна даже вела русский язык как иностранный в военном училище. За всю свою жизнь Наталья Павловна побывала в разных регионах России. Например, она работала учителем в школах на Дальнем Востоке. Выпускники до сих пор ей пишут письма. Здесь, в Ногинске, преподавала в школе №4.

Больше всего Наталье Павловне нравится работать в нашем лицее, она очень любит детей. По её мнению, здесь лучшие условия для ребят, и «обучать их гораздо интереснее, чем в обычной школе, потому что ученики заинтересованы в хорошем образовании».

Учитель русского языка и литературы считает своим любимым увлечением хорошее чтение и путешествия. У Натальи Павловны есть много любимых книг, например, "Евгений Онегин" А.С. Пушкина, "Война и Мир" Л.Н. Толстого, детективы Агаты Кристи.

Хочется еще раз поздравить Наталью Павловну с Днём Учителя и поблагодарить за то, что она была нашим редактором целых три года. Всё это время она вдохновляла ребят, помогала оформлять номера и была инициатором многих идей, которые делали газету ярче и интереснее.



**Даниил Платонов**

*фото Дарьи Баркевич*



*фото Дарьи Баркевич*

**Наталья Александровна Мордвинцева** работает заместителем директора в начальной школе. В лицее она работает всего 2 года. У Натальи Александровны превосходное образование. Первое она получила в Орехово-Зуевском педагогическом институте на факультете иностранных языков (французского и немецкого), второе - Московском педагогическом институте имени Крупской на психолого-педагогическом факультете и третье в Московском институте Гештальта и Психодрамы.

У Натальи Александровны огромный опыт работы, так как она 10 лет отработала в Ногинской гимназии учителем французского языка. Там же она выполняла обязанности классного руководителя, психолога и заместителя директора по воспитательной работе. Её бывшие ученики часто звонят ей, пишут, поздравляют с днём рождения и с Днём учителя, а когда встречаются с ней — благодарят за работу. Она очень любит свою профессию заместителя директора, хотя в ней много бумажной волокиты, и эта профессия очень сложная и ответственная - ей это не страшно.

Наталья Александровна помогает детям "выжить" в школе. Ученики приходят к ней с разными проблемами. У кого-то проблемы с учебой, у кого-то с одноклассниками, у кого-то в семье. Многие сталкиваются с подростковыми проблемами, и она как "мама-заместитель". Завуч старается всем помочь, чтобы сделать детей спокойнее, и, по возможности, просто счастливыми. Для неё важно, чтобы дети радостно её встречали, чтобы приходили в гости, когда уходят в среднее звено, чтобы школа приносила им только радость. Наталья Александровна, мы желаем Вам успехов в Вашей нелегкой работе!

**Анна Семикова**

# Турслет - так начинается год у лицейстов



лозунги смогли заранее подготовить ученики. Судьи (учителя) восторженно хлопали каждым, но результаты этого конкурса мы так и не узнали.

Ближился вечер, начинало темнеть. В воздухе вновь появился приятный запах походной еды. Настало свободное время, только теперь можно было ещё стрелять из лука, это приносило большое удовольствие. На ужин мы ели сардельки с макаронами. Было очень вкусно. Также, неожиданным было то, что старшеклассники пришли не в обычной походной одежде, а в милых плюшевых пижамах. Даже юноши переоделись в единорогов, драконов и лемуруров.

Позже настал финальный сбор лица. Перед линейкой каждому ученику выдали шерстяное ожерелье с подвеской из ниточек. Смысл его заключался в том, что надо было вытаскивать по ниточке из подвески и с добрейшими пожеланиями и крепкими дружескими объятиями завязывать нить на ожерелье дорогого для вас человека. Потихоньку все сошлись к костру, и под песни прошлых лет и гитару Владимира Шотаевича закончился ещё один прекрасный турслет.

**Тёплый осенний день, 2 сентября. Душевная обстановка царит на традиционном туристическом слёте Ломоносовского лицея. Ученики 5-11 классов с нетерпением ждут предстоящей игры. Всё обвевно приятным запахом походной еды.**

Все, кто участвуют в тур слёте с удовольствием подходят за своей порцией обеда. После еды классы собрались на главной площадке. Объявили начало игры, но не было бы стремления победить, если бы не таинственный приз для победителя. Игра заключалась в том, что каждому классу надо было найти в лесу определённые фигуры с цифрами и расположить их в такой же последовательности, как и на конверте с пустыми фигурами, которые они получили заранее. Затем нужно было ввести код на замке, чтобы снять мешок с призом с дерева. Игра началась. По всей территории бегали ученики, занятые поиском фигур. Минуты шли быстро, вдруг 6-ой класс закричал: «Победа! Победа!». Все сбежали к мешку с призом. В мешке оказалось много, очень много печенья. Это был неожиданный, но довольно приятный сюрприз.

После конкурса многие мальчики пошли играть в футбол, другие лицейсты приняли участие в волейбольном матче с командой учителей. Кто-то пошёл на турник, кто-то играл в карты, некоторые нашли для себя интересным проходить полосу препятствий или просто общаться с друзьями. Следующее, чем занимался весь лицей, была презентация своей команды – класса. Песни, танцы, а также

**Анастасия Цыганкова**



*фото Александры Мальшевой*

## День на природе



*фото Софии Красниковой*

**В начале каждого учебного года и учителя, и ученики с одинаковой радостью забывают об уроках и уезжают в лес. Ведь нет ничего лучше, чем день на природе в хорошей компании. Для Ломоносовского лицея Турслет стал неотъемлемой традицией. Взрослые и дети из года в год идут наперекор погоде и с энтузиазмом поддерживают идею Турслета.**

Для кого-то это стало традицией, другие переживают такой опыт в первый раз. Пятиклассники с радостью приняли участие в украшении своих палаток, и старались придумать оригинальный девиз класса. Именно такие мероприятия помогают ребятам влиться в старшую школу и не бояться нового.

Ребятам постарше понравились изменения в проведении Турслета. Новым в этом году стали поиски кода для получения сладкого приза. Они помогли лучше

изучить территорию лагеря, а сам код помог лучше узнать Эльдара Ниловича (кодом оказался год рождения нашего учителя физкультуры). Были и другие задания, например, полоса препятствий. Она пользовалась популярностью практически у всех. Креативные ребята занимались украшением палаток и созданием плаката класса. А спортивные играли в волейбол или футбол. Всем нашлось, чем заняться.

Для одиннадцатого класса это был последний Турслет в лицее. Надеемся, что им будет, о чем вспомнить в будущем!

Не стоит забывать и об учителях, которые готовили для нас этот день. Классные руководители помогали своим ребятам во всех заданиях и поддерживали их. Всегда интересно встретиться с преподавателями в неформальной обстановке и обсудить, узнать что-то новое.

Так же хотелось бы поблагодарить поваров, которые не оставили нас голодными и очень вкусно накормили.

Этот Турслет был невероятно интересный. Каждый из нас будет еще долго вспоминать все, что произошло за эти два дня.

**Эльвира Гайсина**

# Крымские хроники



**Еще за полгода до летних каникул Владимир Шотаевич, учитель истории, говорил ученикам лицея о предстоящей поездке в Крым. Чтобы лицеисты понимали, о чем идет речь, ребята даже сделали презентацию и стенгазету про прошлогодний Крым.**

Вот и наступило желанное лето. Все разъехались, чтобы отдохнуть друг от друга. Но ненадолго. В середине лета, а точнее 26 июля, мы наконец поехали в долгожданную поездку. Долетели без приключений, если не считать того, что, прибыв в аэропорт за 2,5 часа до самолета, мы умудрились пропустить время начала регистрации и чуть не опоздали на самолет.

Наша поездка состояла из трех частей: пешее путешествие по горам (в основном, по Чатырдагу или в переводе на русский «Шатер-гора»), потом раскопки на Мангуп-Кале и, в заключение, раскопки античного города на Черном море.

Пойдем по порядку. Первую часть сложно описать, ее надо было видеть: красоту всех этих гор, обрывов, вершин и перевалов. Особое слово надо сказать о Мраморной пещере: невероятная красота, сталактиты, сталагмиты и сталагматы, иногда они составляют целые каменные «водопады». И, конечно, тишина, которую нарушает звук редкой капли извести.

Но мы побывали и в другого рода пещере - пещере МАН (Малая Академия Наук). Ее нельзя пройти без специального оборудования - страховок, карабинов и веревок. Конечно же, с нами были инструкторы. Мы проходили над колодцем с 40-метровой глубиной, поднимались на вертикальную стену, пролезали в узкие щели и, в итоге, все измазанные в глине, вышли в большую пещеру. Побыли там недолго - и нам предстоял обратный путь через те же препятствия. Пещера МАН, думаю, всем запомнилась очень хорошо своими трудностями. В ней мы почувствовали себя настоящими спелеологами.

После всех хождений по горам мы совершили подъем на плато Мангуп-Кале высотой около 600 метров. Там проводились раскопки средневековых построек. Четыре дня мы ходили и под палящим солнцем расчищали место для

будущих работ. Зато какое было блаженство окунуться потом в ледяной родник, испить чистой воды после трудового дня. А вечером многие играли в волейбол (да-да, там на склоне была натянута сетка), пока полностью не стемнеет, и определять местоположение мячика можно будет только по крикам играющих.

Наконец, а может, и, к сожалению, наступила последняя часть поездки, где мы больше всего бездельничали, - море. Мы присоединились к экспедиции, которая жила на берегу моря в палаточном лагере. Доходило до того, что на раскопках мы боролись за лопаты, чтобы хоть чуть-чуть поработать, а не сидеть без дела. Но, отработав положенные пять часов, все радостно бежали купаться, забыв обо всем. После моря нас ждал обед, потом игры, отдых, куча персиков. Повара иногда баловали нас горячей кукурузой, пахлавой и пирожками. Одним из наших любимых развлечений было охлаждение арбуза в море или «крымский водный волейбол», что является одним и тем же.

Поездка была очень насыщенной и незабываемой. Я с удовольствием поеду еще раз и приглашаю всех желающих присоединиться.

**Ольга Любовская**



фото автора

# Ставим флажок на карте России



**Чаще всего поездка приносит массу новых впечатлений и эмоций, особенно если ты путешествуешь с друзьями. Смена обстановки, новые лица и места, красивые памятники – это одна из составляющих любого путешествия.**

Летом этого года нынешний 10 класс в сопровождении учителей и родителей ездил в столицу Республики Татарстан - Казань. Наше знакомство с этим удивительным городом началось с такой прекрасной достопримечательности как "Кукольный театр Экият". Здание театра привлекает взгляд своей архитектурой и цветовой гаммой. Не обошлось также без прогулки по набережной исторического озера Кабан. Главными "визитными карточками" Казани являются Белокаменный Казанский Кремль и Мечеть с небесно-голубыми минаретами и куполом Кул-Шариф. Эти знаменитые достопримечательности также не были оставлены без нашего внимания. От мысли, что такие разные по назначению, культуре и времени архитектурные строения находятся друг от друга в паре шагов, захватывало дух, и в голове проносился калейдоскоп картин жизни разных эпох.

Весь второй день нашей поездки был посвящён посещению аквапарка и самостоятельному изучению окрестностей отеля. Казанская "Ривьера" оправдала наши

ожидания. Исполнинскими для человека водными горками встретил нас один из крупнейших аквапарков в Европе. Не могу не заметить, что многим приглянулся тот факт, что аквапарк был проверен и положительно оценён реvisorом из известного телешоу.

Последний день, лично я, назвала бы духовно-просветительным. Наш класс совершил небольшое "паломничество" из Казани на остров Свяжск с остановкой у Вселенского храма. Это необыкновенное архитектурное сооружение, где чудесным образом сочетаются христианский крест, мусульманский полумесяц, звезда Давида и китайский купол. Однако дискомфорт, связанный с транспортом, и большая концентрация экскурсий не позволили в полной мере насладиться величием острова-града Свяжска. Расшевелить нас смогли только участие в "оружейных забавах" и реконструкция боя дальних времён между двумя воинами. После, желающие смогли самолично поколотить друг друга мечами, но правда, только поролоновыми. Во время отъезда мысли были только о том, что несомненно хочется сюда вернуться, чтобы снова прочувствовать эту атмосферу городского уюта. Мне кажется, поездка в Казань окончила историю девятого класса, открыв двери новому - десятому.

**Мария Герасимова**



*фото автора*

## В следующем номере...

**Команда из учителей и учеников девятого, десятого и одиннадцатого класса планирует посетить в каникулы сказочную Скандинавию!**

Скандинавия - это необыкновенной красоты историко - культурный регион на севере Европы. Он включает в себя три страны - Швецию, Норвегию и Данию. Скандинавия, в широком европейском смысле, включает в себя также государства Финляндию, Исландию и острова Северной Атлантики.

География Скандинавии разнообразна. Примечательны норвежские фьорды, Скандинавские горы, плоские, низменные области в Дании и архипелаги Швеции и Норвегии. В Швеции много озёр и морен, являющихся наследием Ледникового периода.

Достопримечательности стран Скандинавии имеют немалое культурное значение.

Лицейстам не терпится там оказаться. И, конечно, команда нашей редакции не упустит такую возможность. Наш отчет ждите в следующем номере!



*фото из сети Интернет*

## Постоянство памяти



В последнее время в современном мире стало популярно такое направление, как сюрреализм. Одним из представителей этого течения является испанский художник-сюрреалист Сальвадор Доменек Фелип Жасинт Дали и Доменек.

Эта яркая по своей натуре личность никогда не славилась спокойным и даже дружелюбным характером, что, видимо, и послужило созданию далеко не всем понятных шедевров как, например, "Постоянство памяти" 1931, "Сон" 1937, "Лицо войны" 1940, "Портрет Пикассо" 1947. Помимо картин, Сальвадор Дали создавал скульптуры. Одни из самых известных - "Профиль времени" 1980, "Адам и Ева" 1968. Дали писал о своих работах следующее: "Сам я, когда пишу, не понимаю, какой смысл заключён в моей картине. Не подумайте, однако, что она лишена смысла! Просто он так глубок, так сложен, не нарочит и прихотлив, что ускользает от обычного логического восприятия." Я считаю, что это великие слова. Они разрушают все стереотипы, связанные с тем, что картины художников-сюрреалистов не имеют

никакого смысла, что это всего лишь непонятные, хаотично нарисованные, элементы на холсте.

Менее известными страницами из жизни темпераментного испанца являются те, в которых он переставал быть только художником или скульптором. Сальвадор Дали был одним из авторов сценариев фильмов: "Андалузский пёс" 1929, "Золотой век" 1930, автором книг: "Дневник одного гения" 1952-1963, "Тайная жизнь Сальвадора Дали, рассказанная им самим" 1942, автором либретто и оформлением балета "Вокханалия" и самое удивительное - автором известного всему миру логотипа "Чупа Чупс".

Уникальный в своём роде испанский сюрреалист заставил меня влюбиться в него и в его шедевры. Я искренне желаю и Вам найти свой идеал художника, покоровшего Ваше сердце.

София Красникова

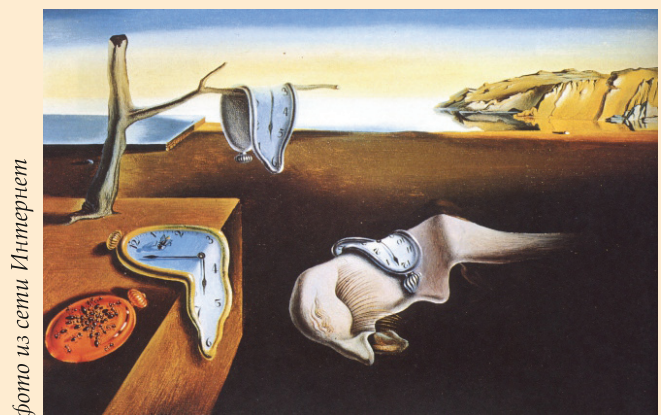


фото из сети Интернет

## Золотая осень глазами лицеистов



В середине сентября в холле на первом этаже Ломоносовского лицея развернулась необыкновенная выставка. Здесь появились самые разнообразные творческие поделки на тему ранней осени, когда цветы еще не успели засохнуть, листья налились теплыми красками, и поспели яблоки.

Представлены несколько работ, которые, казалось бы, сделаны из похожих материалов, но так сильно отличаются друг от друга. Здесь мы можем увидеть и корзинку с дарами этой поры года, и живописный пейзаж с небольшим ручейком и заросшими камышом берегами.

Не остались без внимания ёжики и домики на мягкой подушке из мха, корзины, полные нежных цветков и с птицами на верхушке.

Осень всегда вдохновляла своей угасающей красотой, застенчивым солнцем и долгими вечерами.

Валерия Первушина



фото Дарьи Баркевич

## Афиша событий

*Осень - время, когда опадают листья, вянут цветы, и вся природа готовится ко сну. На улице становится холодно, небо хмурится, а наше настроение невольно стремится соответствовать унылой поре. Но рано отчаиваться, наша редакция не даст вам заскучать! Именно для этого мы подготовили афишу самых интересных событий этой осени.*

### Железные дороги России: сквозь время и расстояния

До 9 октября 2016 года работает выставка «Железные дороги России: сквозь время и расстояния». Экспозиция посвящена истории развития железнодорожного транспорта и современным проектам ОАО «РЖД». Впервые в истории железных дорог России в рамках одной экспозиции будут представлены макеты подвижного состава, динамические тренажеры, форменная одежда различных исторических периодов, а также предметы интерьера, фотографии и документы, рассказывающие о истории становления и развития железнодорожного транспорта в России. Место проведения - Павильоне №59 («Зерно») на ВДНХ.

### "Аста Ла Виста!"

Vegas City Hall открывает свои двери для нового формата развлечений. С 24 сентября и по 16 октября можно будет увидеть шоу «Королевского цирка» Гии Эрадзе. Феерия праздника и карнавала воцарится под куполом Вегас Сити Холла. Новый спектакль с красивой сюжетной линией расскажет зрителям сразу несколько историй. Артисты цирка и шоу-балета предстанут перед публикой в образах волшебных персонажей в великолепных костюмах. Шоу разделено на яркие тематические блоки, в которые интегрированы самые разнообразные жанры циркового искусства: жонглирование, дрессура собак, эквилибр на тростях, высшая школа верховой езды, воздушная гимнастика на ремнях, акробатика, джигитовка на верблюдах, клоунада и многое другое. Место проведения - Vegas City Hall.

### Интересные факты о кино

Съемки известных каждому зрителю российских и зарубежных фильмов полны закулисных тайн. Группа компаний VIASAT впервые в России реализовала проект «Интересные факты о кино» и раскрыла некоторые секреты создания кинокартин при помощи дизайнерских плакатов, выставленных на Страстном бульваре с 10 сентября по 9 октября. Место проведения - Страстной бульвар, Москва.

### Выставка «Снег, луна, цветы»

С 15 сентября по 2 октября пройдет выставка японской живописи и каллиграфии «Снег, луна, цветы». Эта выставка каллиграфии и живописи, написанной в традиционной японской технике суми-э — это тип монохромной живописи, похожей на акварель.



фото Ильи Штыкова

(К сожалению, на фото не вся наша команда. В будущем мы это обязательно исправим.)

Место проведения - Центр культуры и искусства «Меридиан».

### «#проект64: не/зависимость»

С 16 сентября 2016 года по 18 января 2017 года в рамках спецпроекта II Биеннале уличного искусства «Артмосфера» пройдет выставка «#проект64: не/зависимость». Экспозиция объединит работы 14 ведущих российских уличных художников, выступивших с критикой общества потребления. Место проведения - Павильон № 64 «Оптика» на ВДНХ.

### Выставка «Иван Айвазовский. «К 200-летию со дня рождения»

С 29 июля по 20 ноября пройдет выставка Ивана Константиновича Айвазовского. В его искусстве были заложены темы, которые волновали многие поколения художников: интерес к изображению бесконечного, безграничного пространства, желание запечатлеть состояние постоянно изменяющейся природы в конкретный момент времени. Из огромного количества созданных им работ (около 6000) на выставке представлены около 100 живописных произведений и 50 графических листов. Кураторский отбор позволит зрителям увидеть самые лучшие образцы творчества Айвазовского-мариниста, баталиста, графика. Место проведения - Третьяковская галерея на Крымском Валу.

Александра Малышева



фото из сети Интернет

### Письмо редакции

Дорогие читатели, мы рады приветствовать вас на страницах газеты “Лицеист”! Как вы успели заметить, наше издание пережило ребрендинг, и мы надеемся, что перемены вам по душе. Ведь все, что мы делаем, мы делаем для вас, наша аудитория! Нельзя не упомянуть вновь замечательную женщину, прекрасного специалиста, основателя нашей газеты Наталью Павловну Горошко. Мы благодарим Вас за ту любовь и силы, которые Вы вложили в “Лицеиста”.

**Над номером работали: Анастасия Горелова, Анна Семикова, София Красникова, Эльвира Гайсина, Анастасия Цыганкова, Ольга Любовская, Мария Герасимова, Валерия Первушина, Александра Малышева. Фотограф: Дарья Баркевич. Заместитель редактора: Даниил Платонов.**

Главный редактор: Александра Мошенская.