

Выпуск  
№2



Октябрь  
2016

# Лицейист

Газета АНОО "Ломоносовского лицея". Издается с сентября 2013 года.  
Учредители - Сакалов М.А., Тарасенко Л.А. Директор - Энгель Л.Б.

## Бункер вместо класса - День учителя в лицее

1 октября в старшей школе Ломоносовского лицея отмечали День учителя. В эту субботу всех учителей, включая директора, заменяли ученики 11 класса. Старшеклассники решили посвятить этот день сериалам: каждый был одет в костюм того персонажа, чей фильм он представляет. Например, уроки у нас вели доктор Хаус, герои сериала «Ходячие мертвецы», шеф-повар из «Кухни». Уверена, что всем ребятам поправились такие уроки. В это время учителя наслаждались банкетом в импровизированном ресторане «Clode Mone» (сериал «Кухня») в 23 кабинете.

Стоит отдельно рассказать об украшениях в школе. При входе в вестибюль можно было сразу оказаться в мире сериалов: по всем стенам были развешаны плакаты, каждый кабинет украшен по-особенному. Заходя, ты сразу осознавал, куда попал. Был и бункер, и лаборатория доктора Хауса, и даже кабинет сериаловедения.

Учебный день завершился праздничным концертом для учителей. Ученики каждого класса подготовили номер: одни показали сценки, другие исполнили танцы, некоторые прочитали стихи и спели песни.

Огромное спасибо хочется сказать 11 классу, который провел бессонную ночь в школе, чтобы следующий день оказался для нас настоящим праздником.

Ольга Любовская



На фото: учителя - дублеры  
Фото Дарьи Баркевич

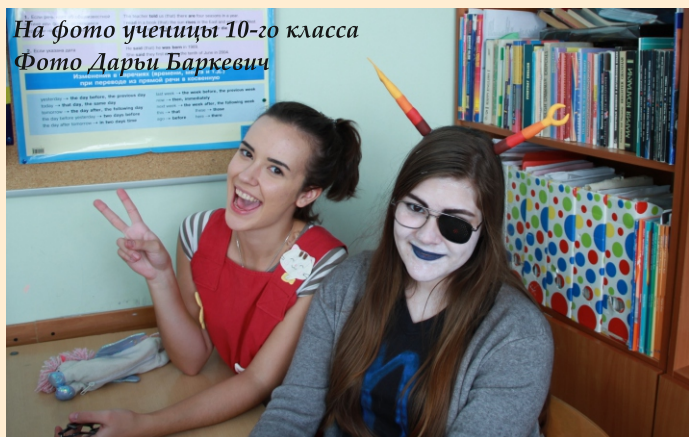
Всемирный день учителя был учрежден ЮНЕСКО в 1994 году. Праздник традиционно отмечается 5 октября.

В этот день в 1966 году созванная ЮНЕСКО и Международной организацией труда конференция приняла Рекомендацию «О положении учителей» — первый международный документ, определяющий условия труда учителей.

Свыше 100 государств отмечают Всемирный день учителей.

В России День учителя был учрежден указом президиума Верховного Совета СССР от 29 сентября 1965 года. Ранее отмечался в первое воскресенье октября.

На фото ученицы 10-го класса  
Фото Дарьи Баркевич



## Никто не сомневался уже в правильности своего выбора - учить детей



На фото ученики начальной школы  
Фото автора

Ежегодно 5 октября наша страна отмечает прекрасный праздник – День учителя. Именно в этот день нашим дорогим педагогам говорят слова благодарности, дарят цветы и подарки, устраивают концерты и утренники. Наш лицей не стал исключением.

С самого утра в начальной школе царит атмосфера праздника. На входе в лицей учащиеся 4 –х классов торжественно приветствовали учителей. Весь лицей состоит из улыбок! Улыбаются учителя, улыбаются ребята, улыбаются родители, пришедшие поздравить наставников своих детей, улыбается каждый уголок лица. Везде видны цветы, красочные газеты с поздравлениями, стены украшены шарами.

Для виновников торжества

организован праздничный концерт. Ребята постарались. Звучали прекрасные песни, посвященные учителям. Исполнялись танцы, частушки, сценки из рекламных роликов. Ребята из 3 «Б» класса прочли замечательные стихи.

Но не только ребята порадовали учителей, но и воспитатели порадовали всех учителей и детей своим номером. Они внесли в атмосферу столько задора и тепла, что не хотели отпускать их из зала. Поздравила своих коллег и зам по УВР Мордвинцева Наталья Александровна. Пожелала им творческих успехов и карьерного роста.

На глазах учителей блестели слезы радости. Никто не сомневался уже в правильности своего выбора – учить детей, давать им знания, учить наукам и жизни в обществе. Ведь учителем не становятся – учителем рождаются!

**Мargarита Владимировна Власова,**  
заведующая по воспитательной работе начальной школы Ломоносовского лицея

## День Дублера

В начале октября традиционно празднуется День Учителя. В начальной школе Ломоносовского лицея в этот день было оживлённо и радостно. Ученики пришли в парадной форме и с радостью поздравляли своих учителей. Родители помогали вручать подарки, а столы учителей были заставлены цветами.

В этот день ученики 9-ых классов помогали проводить уроки для малышей. Ребята старались придумать что-то необычное и интересное. Так, на уроке труда первоклассники рисовали на осенних листьях и создавали красочное дерево класса. На других уроках говорили о космосе, объясняли новые темы по математике и английскому. Удовольствие от уроков получили и старшеклассники – учителя, и ученики.

Своими впечатлениями от этого дня поделилась ученица 9-го класса: "Было очень увлекательно готовить этот день. Я заранее начала продумывать ход урока, мне хотелось сделать его интересным для ребят. Первokлассники вели себя очень хорошо, с ними было легко и приятно заниматься. Такие дни дают тебе возможность попробовать себя в новом деле".

**Эльвира Гайсина**

## Литературная гостиная - День лицеиста в начальной школе

19 октября традиционно празднуется День лицеиста. В начальной школе Ломоносовского лицея всё окунулось в атмосферу 19 –го столетия. Девочки пришли в бальных платьях, а мальчики в элегантных костюмах.

Учащиеся четвертых классов с учителями и воспитателями подготовили тематические перемены. Каждый класс получил золотой альбом с расписанием посещения классов. В своём классе А. В. Стрижкова рассказала детям о каллиграфии в эпоху Александра Пушкина. Е. А. Фомушкина подготовила информационную презентацию о жизни лицеистов в Царскосельском лицее, о традициях и порядках. Ученики четвертого класса, вместе с руководителем «Музыкального класса» А. В. Савельевой, порадовали нас музыкальными произведениями.

Больше всего ребятам понравился класс «Фехтования». Ребята показали несколько элементов сражения на шпагах. Во второй половине дня лицеисты собрались в зале, где оформление перенесло нас в парк Екатерининского дворца. В литературной гостиной пели романсы, танцевали минует и вальс. Ребята подготовили сценки о А. С. Пушкине (Пушкин – в детстве, в отрочестве), читали стихи. Этот день прошёл очень плодотворно и поучительно.



На фото ученики начальной школы  
Фото автора

**Мargarита Владимировна Власова,**  
заведующая по воспитательной работе начальной школы Ломоносовского лицея





# Шаг навстречу своему будущему

Вы когда-нибудь задумывались, какие факторы влияют на выбор вашей будущей профессии? Что играет самую важную роль в определении вашего жизненного пути? На самом деле, это всё лирическое отступление, что бы привести информацию статьи как раз к посещению лицея людьми, которые могли повлиять на наш выбор.

Традиционно, в Ломоносовском лицее 19 октября проходит день лицеиста, и этот год не стал исключением. Всё началось с торжественной линейки, которая смогла в полной мере преподнести атмосферу XIX века, когда лицейское образование только зарождалось в России. После был лицейский марафон, целью которого является выявить самых эрудированных учеников лицея. Так к концу подошла первая часть знаменательного дня для лицеиста. Ведь именно 19 октября, но только 1811 года, открыл двери для своих первых воспитанников Царскосельский лицей в Петербурге.

Вторым "этапом" этого праздничного дня стали встречи с интересными людьми. Среди них были врачи, физики, инженеры, экономисты, журналисты, иностранные специалисты и депутаты. Каждый из них является профессионалом своего дела. Поэтому, благодаря их лекциям и рассказам из жизненного опыта, некоторые ученики смогли определить свои дальнейшие ориентиры в жизни. Кто-то смог окончательно укрепить уверенность в планах на своё будущее, а кто-то осознал свои истинные цели и решил рискнуть перевернуть свой мир. 19 октября нас посетили: Сакалов М. А., Рыбаков И. А., Лившиц А. А., Лившиц С. А., Акчурина Г. Р., Пегушина О. А., Ушакова М. В., Классен Н. В., Грибанов Г. Ю. Также занятия вели педагоги лицея и другие приглашённые гости.



Надеюсь, что учащиеся смогли для себя многое усвоить и углубиться в ту профессиональную сферу, с которой хотели бы связать свою дальнейшую жизнь.

Всё завершилось школьной линейкой. Уже не такой торжественной, но всё ещё праздничной. В конце дня мы узнали имена победителей марафона и поздравили именинников этой недели.

День лицеиста - очень важное событие для нашей школы. Это время, когда мы вспоминаем прошлое и одновременно смотрим в будущее.

**Мария Герасимова**

## Точный расчет



В конце сентября, в рамках программы по профориентации, ученики старших классов Ломоносовского лицея, увлекающиеся точными науками, посетили один из самых престижных математических вузов Москвы - МГТУ им. Н. Э. Баумана.

Вполне возможно, что для некоторых ребят эта поездка стала маленькой точкой опоры для будущей жизни. Только попав за двери университета, ты понимаешь, физико-математический профиль не терпит халатности или неуверенности, он требует от абитуриентов четко поставленной цели и огромнейшего стремления к ее

достижению.

Ученики посетили небольшие лекции, проведенные преподавателями с разных кафедр, прошли по коридорам университета, увидели некоторое оборудование, используемое для проведения опытов, даже успели ощутить, пусть и малую, но немаловажную частичку студенческой жизни, пообедав в столовой.

Безусловно, посещение университета, на поступление в который настроены все твои мысли, в такой неформальной обстановке, восхищает и вдохновляет учеников. Лицом к лицу столкнувшись с атмосферой твоей, вероятно, будущей жизни, ты невольно приходишь в восторг, и стараешься усерднее, и стремишься, и желаешь. Делаешь все, чтобы наконец, увидев свое имя в списке зачисленных на курс, выдохнуть и счастливо улыбнуться. Расслабиться, чтобы потом еще усерднее и упорнее стремиться к знаниям, но уже на новой ступени, на новом уровне.

**Анастасия Горелова**



# Путешествие на Север



На фото: участники поездки у памятника Сибелиусу  
Фото Дарьи Баркевич

В начале октября команда из учеников 9,10 и 11 класса, а также педагогов Ломоносовского лицея отправилась в трехдневное путешествие по маршруту Финляндия – Швеция – Финляндия. Несмотря на короткий срок поездки, она выдалась очень насыщенной.

Переезд, который обычно дается нелегко, в хорошей компании пролетел незаметно. Как только мы пересекли границу, мы оказались в Хельсинки, столице Финляндии. Городские улочки встретили нас приветливо и впечатления о городе сложились исключительно положительные. В Хельсинки нас ждала обзорная экскурсия по городу. Также мы посетили главную Сенатскую площадь, парк с необычным памятником композитору Сибелиусу и лютеранскую церковь Темппелиаукио, вырубленную прямо в скале. В свободное время мы погуляли по рынку и заскочили в музей, повествующий о истории города.

Посетив город и ознакомившись с его достопримечательностями, мы приехали в порт. 10-ти этажный паром, на котором нам предстояло плыть, мы заметили задолго до того как добрались до него самого. Это

был не самый большой корабль, но своими размерами он все-таки впечатлял. Мы жили в 4-х местных каютах, часто гуляли по парому. С верхней палубы открывался прекрасный вид на море и прибрежные территории. Кстати, к счастью или к сожалению, благодаря современным технологиям нас почти не укачивало. Война войной, а обед по расписанию. Рассказывая о поездке нельзя забывать и о морепродуктах, которыми была наполнена добрая половина шведского стола. На тему вкуса креветок несколько раз даже умудрялись поспорить участники путешествия.

На следующий день мы приплыли в Стокгольм. Еще подплывая к городу, мы поняли, что зрелище нас ждет незабываемое. Как оказалось, предчувствия нас не обманули. Там мы вновь сели на автобус и поехали кататься по городу, побывали в районе, в котором жили богатые придворные королей, погуляли по Старому городу, и даже успели купить традиционные скандинавские сувениры.

Вернувшись в Финляндию, мы посетили небольшой городок под названием Порво. Кто-то пошел по магазинам, чтобы купить сувениры и продукты, кто-то решил осмотреть город тщательнее, чем на небольшой экскурсии, трети же отправившись на возвышение, вблизи города, отсюда открывался неповторимый вид. По-моему, лишь с того места можно было оценить всю историческую красоту и целостность Порво.

Как только мы пересекли границу, мы почувствовали, что мы дома, в своей большой и необъятной стране. Подводя итог, хотелось бы подчеркнуть, что времени в поездке было мало, не смотря на ее отличную организацию. Естественно, мы приглашаем всех желающих в будущие поездки.

T.I.S.

## Северный народ

Говорят, что на Севере холодно,  
Говорят, здесь страшно и гадко.  
Уверен, не бывает здесь голода,  
И на любовь люди все падки.

Норвежцы, датчане, финны и шведы,  
Мы видели половину из них.  
Но имели мы много обедов,  
Чтобы создать поэму про них.

Мы были в обеих столицах,  
Смотрели на культуру и стиль,  
У них есть день булочки с корицей,  
В ней часто бывает ваниль.

Каждый раз приезжаешь, как в первый,  
Потому что Север все время разный.  
Если поедите, полюбите, наверное,  
И пусть это станет заразно.

Даниил Платонов



На фото: Ратуша Стокгольма  
Фото Дарьи Баркевич



## Занятие для души

У многих людей есть любимое занятие, или как его принято называть - хобби. Некоторые имеют сразу несколько увлечений. Я отношусь к этой группе. Мне интересна и живопись, и скульптура, и музыка. Однако, расскажу о самом основном и наиболее приятном - кулинарии.

С самого раннего детства мама позволила мне занять её почетное место возле плиты. Я и не думала, что приготовление различных блюд так придётся мне по душе. Поначалу она поручала такие задания, как: перемешать тесто или фарш, насыпать макароны в кастрюлю или же добавить соль и приправы ( под её чутким присмотром, естественно). С каждым годом я росла, вместе с тем увеличивались обязанности на кухне и, конечно же, накапливался опыт. Сейчас мне 16 лет и уровень блюд, которые создаются мной в творческой мастерской под названием "кухня" достаточно велик. Наиболее привлекательно для меня всё-же кондитерское мастерство, нежели приготовление мяса или рыбы. Изготовление капкейков, маффинов, мадленок, разнообразных тортов и рулетов - мой воздух. Мне сложно представить свою жизнь без адреналина, получаемого во время приготовления нового блюда. Ведь никому неизвестно, как всё получится.

Я хочу выразить свою безмерную благодарность своей МАМЕ, которая не побоялась в один прекрасный день пустить меня на кухню и позволить творить. Благодаря ей, обыкновенное хобби привратилось в часть жизни.

София Красникова



На фото кулинарный шедевр автора  
Фото автора

## Вторая жизнь газеты

Плетение - древнейший вид рукоделия, который позволяет создать все, что угодно: от изысканной вазы до внушительно сундука. Плетение из газет - творческий процесс. Мастер может изготовить изделия, которые нельзя будет отличить от обычной плетенки из ротанга.

Техника данного плетения крайне проста, очень похоже на плетение косички. Самое сложное - изготовление основного материала-трубочек. Это кажется простым, но требует кропотливости и уйму времени. Газетный лист разрезается на 4 части. Каждая из них по отдельности наматывается на тонкую палочку под углом примерно 50°. Клей используется только в конце, при закреплении оставшегося маленького уголка. Не следует плести без основы - нужно найти коробку или банку подходящей формы. Сначала плетется базовая фигура, это может быть и круг, и квадрат, и прямоугольник. Потом каркасные трубочки загибаются вверх, и процесс продолжается. Если хочется, чтобы изделие не выглядело серым, нужно либо красить каждую трубочку отдельно (при создании рисунка), либо просто покрыть все изделие слоем краски.

Валерия Первушина



На фото поделка автора  
Фото автора

## ФОТОконкурс

- работы принимаются до 15 декабря 2016 года
- присылайте фотографии в Медиагруппу лицея ВК по адресу: [vk.com/clublomonosovmedia](http://vk.com/clublomonosovmedia)
- фото должно быть креативным и в хорошем качестве
- жюри конкурса состоит из педагогов и членов редакции газеты

Вы обожаете рисовать или не представляете свою жизнь без музыки? Футбол - Ваша страсть, или Вы гордо зоветесь филателистом или нумизматом? Тогда наш конкурс для ВАС!

Присылайте фотографию своего увлечения и выигрывайте!

В фотоконкурсе “МОЁ ХОББИ” могут принять участие ученики 5-11 класса АНОО “Ломоносовского лицея”.

**Главный приз - Happy Meal!**



# Альтернативная музыка - Инди-ПОП

На фото певица МØ



**ИНДИ-ПОП** - развивавшийся в середине 80-х годов XX века музыкальный стиль, зачинателями которого обычно называют шотландские пост-панковые коллективы; музыка эта, лишённая обычных для панка и пост-панка депрессивности и агрессии, была простой, мелодичной и «позитивной».

В музыкальном плане классический тви-поп/инди-поп 80-х отличался мелодичностью (нередко — при едва ли не полном отсутствии профессионализма у музыкантов), простотой и почти «детской» наивностью; в своё время он активно критиковался за «инфантильность» и «примитивность». Тем не менее, позже многие альт-рокеры (среди которых — Nirvana, ManicStreetPreachers, RiotGrrrl-команды вроде Hole) признавали за инди-поп сценой влияние на своё творчество. В более широком же смысле инди-поп — это любая альтернативная музыка, которая включает в себя элементы «классического» попа или поп-рока; в наше время термин обычно употребляется именно в таком значении.

## ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

**Карен Мари Эрстед**, более известная как МØ — датская певица и автор песен, начавшая свою музыкальную деятельность в 2006 году. В 2013 году певица выпустила свой первый мини-альбом *Bikini Daze*, а в 2014-м первый полноценный студийный альбом под названием «*No Mythologies To Follow*», который принёс ей популярность. В ноябре 2014 года МØ получила четыре награды на премии *Danish Music Awards* в номинациях: «Прорыв года», «Запись года», «Лучший артист года» и «Клип года». Творчество МØ многие сравнивают с другими электропоп исполнителями, такими как Граймс и Twin Shadow.

Помимо того, что её сценическое имя произносится с помощью гласного звука "Ø", оно также является акронимом её среднего имени и фамилии, что в переводе с датского языка означает "девушка" или «дева»

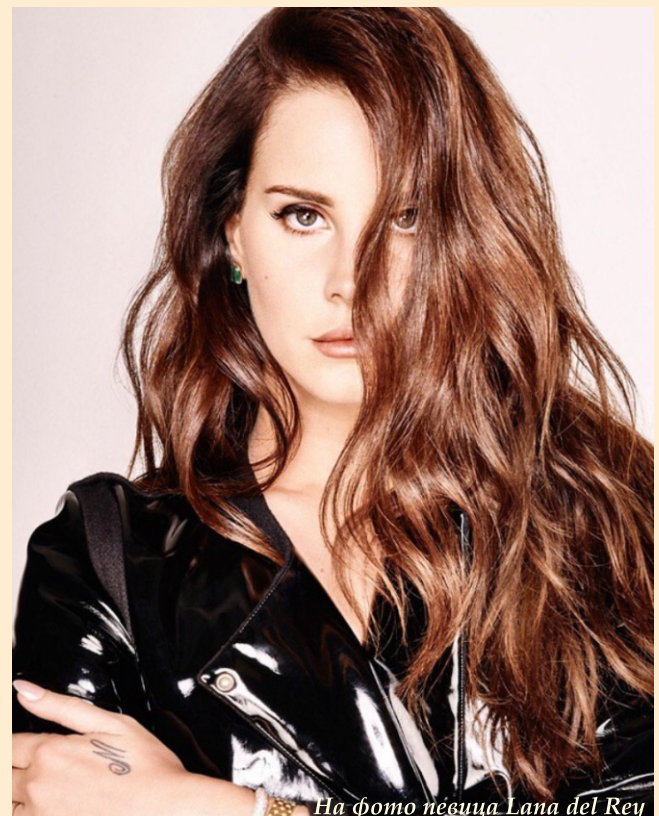
**Лана Дель Рей**, настоящее имя Элизабет Вулридж Грант — американская певица и автор песен. Дель Рей начала свою карьеру в 2005 году, а всемирную известность обрела после выпуска дебютного студийного альбома *Born to Die*, который стал пятым в списке самых продаваемых в 2012 году в США. Альбом дебютировал со второй позиции в

американском чарте *Billboard 200*. В ноябре 2012 года был выпущен дебютный мини-альбом *Paradise*, который был номинирован на премию «Грэмми» как «Лучший вокальный поп-альбом». Три песни из мини-альбома вошли в собственный короткометражный фильм Дель Рей «*Tropico*». В июне 2014 года был выпущен третий студийный альбом Дель Рей — *Ultraviolence*. Диск получил положительные отзывы критиков, дебютировав с первой позиции в чарте *Billboard 200*. В 2015 году Дель Рей, закончив турне по Северной Америке, выпустила четвёртый альбом — *Honeymoon*. Диск получил положительные отзывы критиков, также имея самую высокую оценку из всех альбомов певицы в агрегаторе *Metacritic*. По состоянию на 2015 год, Дель Рей является второй самой прослушиваемой певицей на *Spotify* в Соединённых Штатах, уступив Рианне, и третьей в мире. Её музыка отмечена за свой кинематографический стиль, предпочтение темам трагической романтики и меланхолии, а также отголосками к поп-культуре, в частности культуре 50-х и 60-х годов 20-го века в США.

**Элла Мария Лани Йелич-О'Коннор**, более известная как *Lorde* — новозеландская певица и автор песен. Её дебютный сингл «*Royals*», вышедший в марте 2013 года и ставший лауреатом премии «Грэмми» за лучшую песню года, стал хитом по всему миру, возглавив национальные чарты [Новой Зеландии], Италии, Великобритании, а также чарт *Billboard Hot 100*, что сделало Лорд единственным новозеландским исполнителем с подобным достижением. Дебютный альбом, *Pure Heroine*, записанный при участии продюсера Джозеля Литтла и вышедший 27 сентября 2013 года, был позитивно встречен критиками и дебютировал с третьей строчки в *Billboard*.

**Анна Семикова**

Ищите подборку лучших треков в стиле Инди-поп в нашей группе ВК: [vk.com/clublomonosovmedia](https://vk.com/clublomonosovmedia)



На фото певица Lana del Rey



## Юные гимнастки - наша гордость, наше будущее

29 октября спортсменки секции художественной гимнастики Ломоносовского лицея приняли участие в районных соревнованиях по сдаче нормативов специальной и общей физической подготовки - Первенство СК "Айседора".

Девочки показали блестящие результаты. По специальной физической подготовке среди участников 2008 года рождения Челомбиева Полина из 2 "А" класса заняла 3-е место. В группе 2007 года рождения 1 место заняла Проценко Алиса из 3-его "В" класса, 2-е место досталось Зайчиковой Александре из 3 "А" класса. По общей физической подготовке среди участников 2007 года рождения 3-е место заняла Власова Дарья из 3 "А" класса.

Также с успешной сдачей нормативов мы поздравляем Шишкину Дарью, Савенко Софию, Бухтоярову Ольгу, Еремину Анастасию, Тужик Александру, Сафонову Марию, Сомову Софию, Юдину Елизавету, Брулинскую Домнику, Думнову Жанну, Дроздову Марию.

Фото: Алексей Якубов



Анастасия Аветисовна Пономарёва,  
руководитель секции художественной гимнастики  
Ломоносовского лицея

## Необычные виды спорта. Или как разнообразить свой досуг

*Все мы привыкли к традиционным видам спорта. Они входят в Олимпийскую программу, их транслируют по телевидению и пишут о них в газетах. Но мало кто знает, что в мире огромное количество необычных, и очень забавных видов спорта. Сегодня мы расскажем о некоторых из них.*

### Финский бег с женами

В Финляндии проводится одно очень забавное соревнование, в котором мужчины должны преодолевать полосу препятствий со своими женами на плечах. При этом дамы находятся в странном положении - кверху ногами и головой вниз. А для того, чтобы еще усложнить задачу, на 250-метровой полосе препятствий есть два барьера и яма с водой. Главный приз – количество пива, равное весу жены победителя.



### Куперсхилдская сырная гонка

Ежегодно на живописных Котсуолдских холмах проводится игра, в которой толпа смельчаков бежит вниз по склону холма, в погоне за головкой Двойного Глостерского сыра. Происхождение обычая достоверно неизвестно — точно можно сказать лишь, что традиция его проведения существует не менее двухсот лет, причём с течением времени он становился всё более популярным. Люди со всех концов света съезжаются к холму Купера, чтобы посмотреть и даже принять участие в этом опасном, но очень веселом состязании.



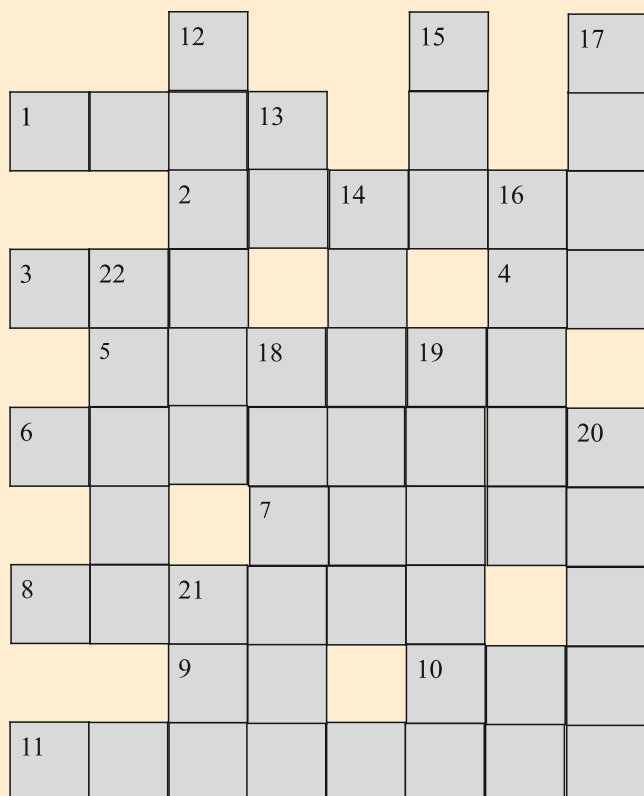
### Боссабол

Многим из тех, кто играет в пляжный волейбол, хотелось бы, выпрыгнув высоко над сеткой, выполнить мощный нападающий удар. И хоть кажется, что такой сложный элемент под силу только профессионалам, любой игрок, даже любитель сможет это сделать, играя в бразильскую разновидность пляжного волейбола – боссабол. В этом виде спорта, специально для атакующих игроков, создана особая надувная площадка с батутами.

Ольга Любовская



# Кроссворд



составила Александра Малышева

## По вертикали:

1. Videопесня
2. Русский поэт, автор стихотворения «Не презирай толпы: пускай она порою...»
3. Рытвина
4. Нота
5. Усадьба
6. Горничная
7. Скот на пастбищах
8. Не подписался
9. Противник “007”
10. Жаба
11. Обвинитель

## По горизонтали:

12. Скрытохвост
13. Шаг в танце
14. Итальянский астроном
15. Не тенор
16. Дундич
17. Любит подремать
18. Малыш-колючка
19. Шведский режиссер театра и кино (имя)
20. Жилище крылатых машин
21. Японская художница, певица Йоко (фамилия)
22. Столица моды

ответы в следующем выпуске

## Новинки в кино



Фильм «Дом странных детей мисс Перегрин» привлекает уже своим названием. Детство главного героя – Джейкоба прошло под рассказы бабушки о приюте для необычных детей. Сам мальчик очень любил эти истории. Среди обитателей, девочка, которая умела держать в руках огонь, девочка, чьи ноги не касались земли, невидимый мальчик и близнецы, умевшие общаться без слов. Когда бабушка умирает, 16-летний Джейкоб получает загадочное письмо и

отправляется на остров, где вырос его дед. И там он встречает детей, которых раньше видел только на фотографиях.

Отдельно хочу сказать о спецэффектах. Хотя их было не много, но они получились зрелищными и потрясающими.

Это не лучший фильм Тима Бертона. Это обычный фильм. Обычный интересный фильм, который приятно будет вспомнить, пересмотреть несколько раз. От фильма получаешь удовольствие и время проходит незаметно, а что ещё надо? Уже в кино.

Александра Малышева



С 31-го октября в кинотеатре стартует новый фильм «Доктор Стрэндж». В нем рассказывается о том, как страшная автокатастрофа поставила крест на карьере успешного нейрохирурга Доктора Стрэнджа. Отчаявшись, он отправляется в путешествие в поисках исцеления и открывает в себе невероятные способности к трансформации

пространства и времени. Теперь он — связующее звено между параллельными измерениями, а его миссия — защищать жителей Земли и противодействовать Злу, какое бы обличие оно ни принимало.

Анна Семикова

Над выпуском работали: Ольга Любовская, Эльвира Гайсина, Мария Герасимова, Анастасия Горелова, Павел Корякин, Даниил Платонов, София Красникова, Валерия Первушина, Анна Семикова, Александра Малышева, фотограф: Дарья Баркевич.

Заместитель редактора - Даниил Платонов  
 Главный редактор - Александра Мошенская  
 тираж - 100 экз.

