

«Автомобиль мечты» от лицейстов



Автомобиль Заварзаевой Екатерины очень необычный, так как он может тебя накормить и червяки его починят! У Маргариты Медведковой фантастический автомобиль, в котором присутствуют мини бар, функция полета, телевизор и многое другое необходимое для жизни. Было нарисовано очень много необычных и интересных автомобилей! Надеюсь, что в следующем году будет еще больше участников.

Элеонора Шегай



В этом году «Ломоносовский лицей» впервые принял участие в международном конкурсе «Автомобиль мечты». На уроке педагог Клименко Татьяна Ивановна рассказала нам об условиях конкурса. Цель конкурса была нарисовать яркий, красочный автомобиль с полезной функцией для экологии. Участвовали 5, 6, 7 классы, которые нарисовали великолепные рисунки. Лично мне, как участнику было очень интересно рисовать и фантазировать.

Самые сильные лицейсты!

21 апреля, в пятницу, прошёл ежегодный турнир нашего лицея по армрестлингу. В этом году в нём приняли участие ребята из пятого, седьмого, восьмого, девятого и десятого классов.

В целом, турнир был поделен на 4 группы: первенство пятого класса, первенство седьмого класса, первенство среди девушек и старшеклассников. Во время соревнований всех участников поддерживали их одноклассники, создавая прекрасную атмосферу.

По итогам напряженной борьбы в пятом классе первое место занял **Полежаев Василий**, а второе место завоевал **Горошко Алексей**.

В первенстве среди девушек первое место заняла **Пепелян Арина** (10 класс), второе место — **Артемьева Дарья** (10 класс), третье место — **Салчихина Ксения** (7 класс).

В первенстве 7 класса тройка лидеров выглядит так: первое место — **Любовский Александр**, второе место — **Швыряев Дмитрий**, третье место - **Акчурин Ильдар**.

Среди старшеклассников борьба велась самая упорная. Итак, тройка лидеров: первое место — **Замана Владислав** (10 класс), второе место — **Кушнер Олег** (9

класс), третье место — **Чебурин Андрей** (8 класс).

Хочется поздравить всех участников соревнований. Отдельно поздравляем победителей и призёров!

Даниил Платонов



фото Дарья Баркевич

Выпуск готовили: Мария Герасимова, Анастасия Горелова, Даниил Платонов, Эльвира Гайсина, Валерия Первушина, Элеонора Шегай, Ольга Любовская, Александра Малышева, Анастасия Пономарёва, Дарья Баркевич.

Редактор: Александра Мошенская

Зам. редактора: Даниил Платонов

тираж - 100 экз.

Наша группа Вк: <https://vk.com/clublomonosovmedia>



Выпуск

№ 8



Апрель-май

2017

Лицейст

Газета АНОО «Ломоносовского лицея». Издаётся с сентября 2013 года.
Учредители - Сакалов М.А., Тарасенко Л.А. Директор - Энгель Л.Б.

Ставим флажок за пределами карты России

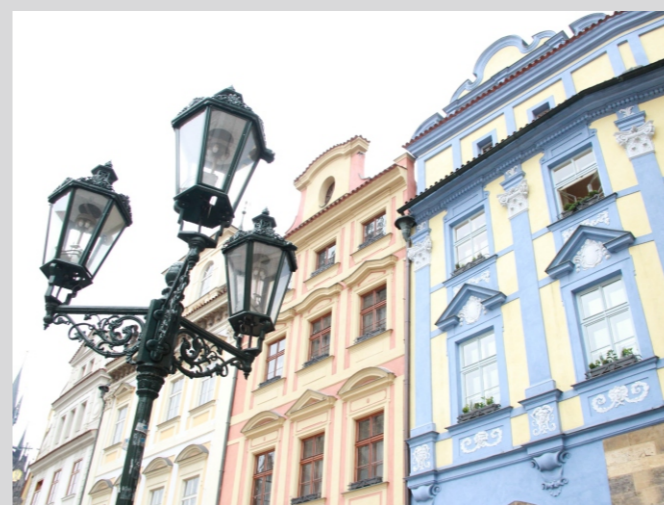


фото Дарья Баркевич

Было пасмурное ногинское утро. Но по прошествии нескольких часов, мы уже грелись в лучах весеннего солнца европейского города - Праги. Находясь в 30 минутах езды от центра города и главных достопримечательностей, мы решили найти свои собственные. Местами паломничества юных туристов стали огромный супермаркет и BurgerKing. Все жители Праги были очень приветливы, особенно охранники.

Так как мы не находились в шаговой доступности от центра, то решили самостоятельно изучать окрестности нашей окраины в позднее время суток.

С наступлением нового дня, мы отправились в путь. Уже настоящему весенняя Прага не переставляла нас удивлять своей зеленью и порывами ветра. Благодаря четырёхчасовой пешей экскурсии мы смогли полностью насладиться всем колоритом города. Но после всех наших походов мы больше всего хотели насладиться обедом.

После трапезы почти в полном составе наша группа снова отправилась покорять город. Передвигаясь по кругу с одного берега на другой, мы успели заскочить на остров-парк, где неудачливые охотники весело проводили время, пытаясь поймать дичь (бедных уток). Следующим пунктом нашей самостоятельной обзорной экскурсии стала стена Джона Ленона, которую впоследствии мы посетили ещё не раз, но в разное время суток. После неудачной попытки попасть на концерт органной музыки, поборов уныние, мы отправились к Танцующему дому через еврейский квартал. Находясь в вертикальном состоянии большую часть дня, решение о том, что пора вернуться в отель и отдохнуть было принято на ура.

Казалось, что день уже подходит к концу, и что его уже положено завершить на такой торжественной ноте, как празднование дня рождения Юлии Витальевны. Но неугасающий энтузиазм и жажда приключений снова потянули нас исследовать ночную Прагу.

Одна из самых масштабных и важных целей нашей поездки было посещение Пражского града. Именно ему мы посвятили большую часть второго дня. Красивые виды открываются на Прагу с Колокольни Св. Вита. С одной стороны домики с красными черепичными крышами, словно кукольные, с другой - Влтава. Смотря на это все с такой высоты, ты понимаешь, почему с этим местом связано множество загадок и красивых легенд. Интересно просто погулять по Пражскому Граду. Готическая архитектура и цветущая повсюду магнолия на фоне темно-голубого неба дополняют образ старинного города. Именно здесь, в по-настоящему весенней атмосфере, родилась идея посетить Прагу ранним утром, на рассвете.

Встав ни свет ни заря, самые стойкие отправились прощаться с городом. Снова оказавшись на Карловом мосту, мы смогли увидеть, как небо светлеет, как оживает город и начинается новый день. Здесь мы загадали свои желания у статуи Св. Яна и распрощались с последней мелочью, кинув её как можно дальше в реку.

За эти четыре дня мы смогли увидеть лишь малую часть всей Праги, но при этом получили огромное количество впечатлений и эмоций.

Мария Герасимова

фото Дарья Баркевич



Юные учёные Ломоносовского лицея



С 20 по 24 марта исследовательское сообщество Ломоносовского лицея под руководством Надежды Викторовны Нефёдовой приняло участие в ежегодном конкурсе проектов «Шаг в будущее» на базе Московского государственного технического университета имени Н.Э. Баумана.

20 марта было открытие проекта. После длинных речей руководителей этого мероприятия и награждения лауреатов прошлого года был концерт, где выступали ребята из разных регионов России. В том числе на сцене Дворца Культуры МГТУ имени Баумана побывали и наши лицеисты. Они сказали несколько слов о М.В. Сураеве, летчике-космонавте из города Ногинска, задумчиво прочитали стихотворение В.В. Маяковского «Послушайте!» и танцевали вальс звезд.



В течение всей рабочей недели ребята представляли свои проекты на конференции и выставке. Всего в этом году в данном проекте приняли участие 7 учащихся нашего лицея: Суворова Оксана (с проектом умного дома в условиях тундры); Асанин Александр (с проектом на тему «механизация горноспасательных машин»); Сычёв

Александр (с проектом робота с широким спектром применения); Кузьмин Ярослав (с проектом нефтедобывающего корабля в условиях арктики); Гринин Валерий (с проектом робота для работы в городских условиях); Вербин Николай (с проектом лунохода для исследовательских работ на Марсе); Платонов Даниил (с проектом на тему «робот-охранник Керченского моста»). Все выступили достойно. Но особенных успехов добились Валерий Гринин и Александр Сычёв! Валерий, по итогам конференции 23 марта, получил диплом третьей степени, что



даёт определённые льготы при поступлении во многие технические вузы страны. Александр же отличился на выставке и был награждён золотой научной медалью!

Также 23 марта проводилась всероссийская олимпиада по инженерному делу. 10 классу было предложено 5 задач, 11 классу — 10 задач. Здесь больших результатов достиг Ярослав Кузьмин, ставший призёром этой олимпиады! Данный результат даёт при поступлении 100 баллов по физике на ЕГЭ, а также сильно учитывается при подробном рассмотрении вашего портфолио.

Хочется поздравить всех участников за проявленное творчество и смекалку. Мы надеемся, что в следующем году желающих принять участие в этом проекте будет больше. Ведь этот конкурс проектов проходит среди 7-11 классов.

Ольга Любовская
Даниил Платонов

фото с сайта step-into-the-future.ru



Весенняя грация



фото Анастасия Пономарёва

Восьмого апреля в нашей школе прошли соревнования "Весенняя грация" по художественной гимнастике, уже в восьмой раз. В этом году принимали участие не только гимнастки из нашего лицея, но и из спортивных школ Ногинска, Электростали, Черноголовки и Павловского Посада.

Художественная гимнастика - очень красивый вид спорта, многие люди отдают ему свое предпочтение. В каникулы все желающие смогли насладиться потрясающими выступлениями гимнасток, их изящностью, гибкостью и просто хорошо провести время. Даже самый равнодушный к художественной гимнастике человек не сможет не погрузиться в эту домашнюю и приятную атмосферу и остаться равнодушным к красоте и грации этого вида спорта.

Анастасия Аветисовна, которая сама занималась художественной гимнастикой, помогает детям развивать координацию, гибкость, пластику, чувство ритма. У гимнасток всегда прекрасная осанка, красивые движения. А ещё в этом виде спорта дети обретают умение преподнести себя: улыбка, красивые жесты, элегантность. И даже если девочка занимается для себя и не собирается идти в профессиональный спорт, эти умения и навыки останутся с ней на всю жизнь.

Хочется поблагодарить Анастасию Аветисовну за такой тяжелый труд и такую большую проделанную работу: от подготовки самих гимнасток до организации этого мероприятия. Многие девочки, которые принимали участие в соревнованиях, именно благодаря своему тренеру полюбили художественную гимнастику.

Открытое первенство

23 апреля гимнастки лицея приняли участие в Открытом Первенстве МОУ СОК "Электросталь". Наши спортсменки принимают участие в этих соревнованиях уже в 7 раз и всегда приезжают на турнир с большим удовольствием. Результаты соревнований таковы:

2008 год рождения: 1 место - Сафонова Мария
2 место - Савенко София
3 место - Ерёмкина Анастасия
2007 год рождения: 1 место - Дроздова Мария
2 место - Проценко Алиса
3 место - Думнова Жанна
2006 год рождения: 1 место - Шегай Вероника
2 место - Васюкова Татьяна
3 место - Купцова Ксения
2005-2004 год рождения: 1 место - Сорока Виктория
2 место - Глазунова Варвара, Донник Дарья
2003 год рождения: 1 место - Пасюкова Полина
2 место - Лобова Елизавета
2002 год рождения: 1 место - Чеснокова Полина

Анастасия Пономарёва

Также мы бы хотели с вами поделиться результатами гимнасток:

2009 г.р. группа А: 2 место Мисурагина Марина 1А
1 место Коч Селин 1Б
2009 г.р. группа С: 3 место Добычина Полина 1Б
2 место Шестакова Кира 1А
1 место Шиленко Валерия 1А
2008 г.р. группа С: 3 место Штода Мария 2Б
2 место Ерёмкина Анастасия 2А, Савенко София 2Б
1 место Сафонова Мария 2А
2007 г.р. группа В: 3 место Думнова Жанна 3А
2 место Проценко Алиса 3В
1 место Дроздова Мария 3Б
2006 г.р. группа В: 3 место Романова Дарья 4Б
2 место Шегай Вероника 4Б
1 место Васюкова Татьяна 4А
2005 г.р. группа В: 3 место Баран Мелисса 5 класс
2 место Глазунова Варвара 5 класс
1 место Сорока Виктория 5 класс
2004 г.р. 3 место Донник Дарья 6 класс
2 место Шегай Элеонора 6 класс
2003-2002 г.р. 3 место Лобова Елизавета 7 класс
2 место Пасюкова Полина 6 класс
1 место Чеснокова Полина 8 класс

Александра Малышева



фото Анастасия Пономарёва

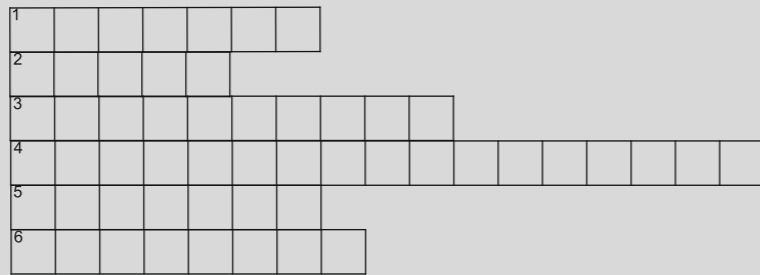


фото Анастасия Пономарёва

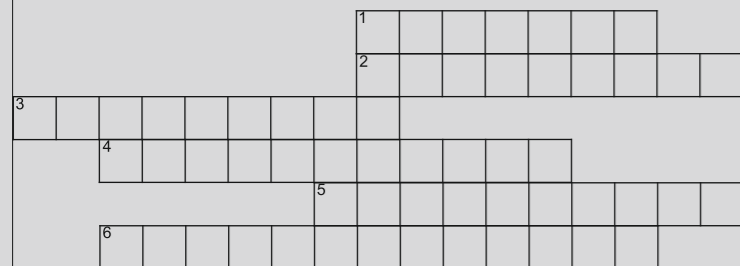
Кроссворд

Господа, в этом выпуске вам предложен необычный кроссворд. Для того, чтобы его решить, вам необходимо составить слово, которое получится при решении ещё пяти тематических кроссвордов! Желаем вам удачи! Того, кто решит данный кроссворд первым, ждёт подарок!

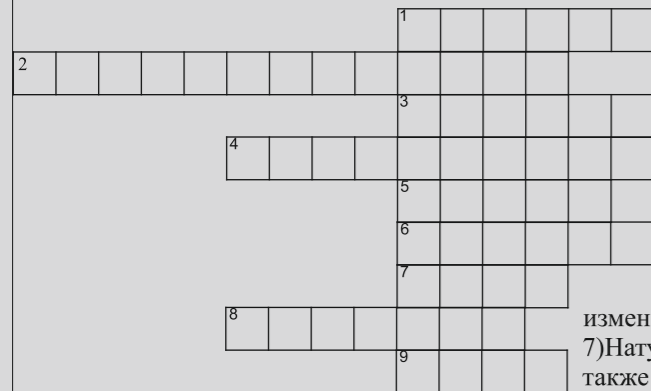
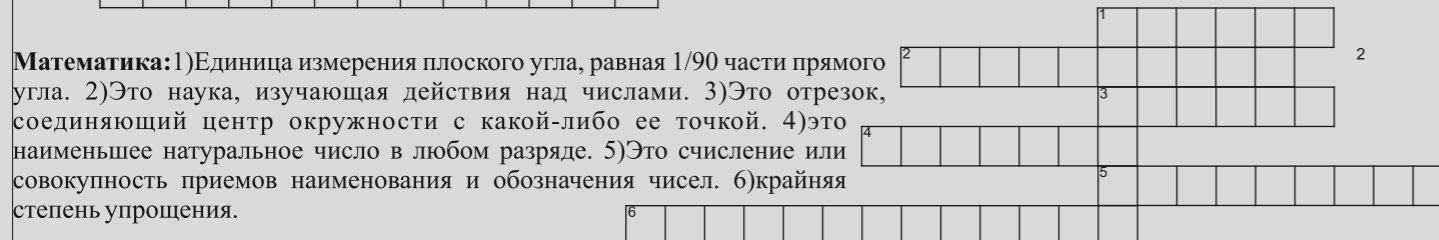
Химия: 1)Соединения азота с электроположительными элементами, главным образом, с металлами. 2)Отрицательно заряженный ион. 3)Область химии, которая изучает химические свойства радиоактивных веществ. 4)Метод отделения твердых частиц за счет центробежных сил при вращении в специальных аппаратах, называемых центрифугами. 5)Химические элементы с одинаковым числом протонов и электронов, но разным числом нейтронов. 6)Кислородсодержащие высокомолекулярные кремний- органические соединения.



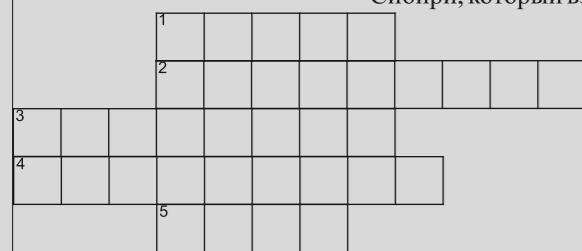
Биология: 1)Совокупность всех внутренних и внешних признаков и свойств особи. 2)Часть клеточного цикла, в течение которого происходит подготовка клетки к делению. 3)Начальная стадия профазы I мейоза, в которой хромосомы в ядре клетки видны в виде тонких нитей. 4)Наука, изучающая наукообразных. 5)Наука, изучающая клещей. 6)Соответствие порядка расположения нуклеотидов в молекуле ДНК (иРНК) порядку расположения аминокислот в молекуле белка.



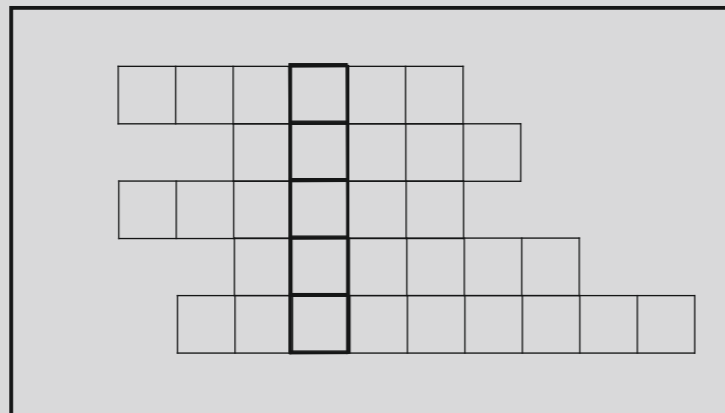
Математика: 1)Единица измерения плоского угла, равная 1/90 части прямого угла. 2)Это наука, изучающая действия над числами. 3)Это отрезок, соединяющий центр окружности с какой-либо ее точкой. 4)это наименьшее натуральное число в любом разряде. 5)Это счисление или совокупность приемов наименования и обозначения чисел. 6)крайняя степень упрощения.



История: 1)Выбранный глава реестровых казаков в XVI-XVII вв. С 1648 г. - правитель Украины и глава казачьего войска. 2)Термин, возникший в связи с образованием СССР и предложением Сталина о включении независимых советских республик в состав РСФСР на правах автономии. 3)Житель Йемена. 4)Вид земельной аренды, при которой арендная плата уплачивается собственнику земли долей урожая. 5)Вид косвенного налога на потребление товаров, производящихся на отечественных частных предприятиях. Включается в цену товара. В России существовал до 1917 г. 6)Глубокие, качественные изменения в обществе, экономике, мировоззрении, науке, культуре и т. д. 7)Натуральный или денежный сбор с победителей в пользу победителя, а также одна из форм налога с подданных. 8)Политика, осуществлявшаяся США в годы Второй мировой войны. Включала передачу займы и в аренду вооружения, боеприпасов, стратегического сырья, продовольствия странам-союзникам по антигитлеровской коалиции. 9)В России XV—XX вв. натуральный налог с народов Севера и Сибири, который взимался в основном пушниной.



Физика: 1)Устройство, создающее мощный пучок светового излучения, имеющего только одну длину волны. 2)Процесс, в котором жидкость медленно превращается в пар. 3)Вещество, плохо проводящее теплоту или электрический ток. 4)Вещество, которое при бомбардировке электронами испускает свет. 5)Центральная часть атома, вокруг которой движутся по орбите электроны; состоит из протонов и нейтронов.



Подготовил Даниил Платонов

Культурная программа: «Бал вампиров»

В начале апреля состоялась поездка лицеистов на мюзикл "Бал вампиров". Мы вошли в здание театра, холл поразил нас своими уходящими вверх в бесконечность высокими потолками и ярко-бардовым цветом. Также не без внимания обошлись шикарная люстра и огромные портреты артистов(которые несут в себе спойлеры).



Немного побродив по залу мы прошли к своим местам в волнительном ожидании третьего звонка. И вот представление началось, грянул оркестр, и началось волшебное действо - яростная буря и двое заблудившихся людей в высокогорьях заснеженных Карпат, пылливый профессор Абронсиус и его ассистент Альфред, которые приехали в эти края, чтобы найти доказательства существования вампиров. Судьба или удача привели их в вечно окруженный мраком, древний готический замок, в котором много веков живет таинственный Граф фон Кролок со

своей свитой, но они не подозревают какой мрак ожидает их внутри.

Мюзикл основывается на фильме Романа Полански "Бесстрашные убийцы вампиров, или Простите, но ваши зубы впились мне в шею". Премьера мюзикла прошла 4 октября 1997 года в Вене. Позже мюзикл ставился во многих других странах. Российская премьера состоялась 3 сентября 2011 года в Санкт-Петербурге.

В 1993 году продюсер Эндрю Браунсберг предложил своему другу режиссёру Роману Полански создать мюзикл. На осуществление идеи ушло четыре года. В качестве композитора был приглашён Джим Стейнман, либретто написал Михаэль Кунце. Декорации создал художник Уильям Дадли, хореографией занялся Деннис Каллахан. Режиссёром постановки выступил сам Роман Полански.

Хотя «Бал вампиров» очень гармоничен и целостен по музыкальному построению, большая часть музыкального материала была заимствована Стейнманом из того, что не подошло для его предыдущих проектов. Помимо этого он позаимствовал музыку уже известных песен. Например, основной темой и самым красивым дуэтом мюзикла является песня «Totale Finsternis», которая в оригинале называется «Total Eclipse of the Heart». Мелодия, звучащая в песне «Die unstillbare Gier», была написана Стейнманом для песни «Objects in the Rear View Mirror May Appear Closer than They Are», вошедшей в альбом Bat Out of Hell II: Back into Hell американского рок-певца Meat Loaf.

Мюзикл "Бал вампиров" захватывает с первых секунд, лихо закрученный сюжет и острый юмор с историей вечного искушения, вампиры спящие по залу и яркий финал не дают зрителю спокойно дышать по последнего аккорда.

Валерия Первушина

Посмотреть и потрогать: интерактивные выставки Москвы

Еврейский музей и центр толерантности

Пожалуй, лучший в техническом отношении российский музей, с самого своего основания строит экспозицию на интерактивной основе. Основная тема – рассказ о евреях в России – преподносится так, что зритель получает объёмное представление о жизни нашего государства в течение почти трёх веков. Также можно принять участие в квесте, в ходе которого будут раскрыты секреты самых необычных артефактов музейного собрания.

Адрес: Образцова, 11, стр. 1А, метро «Марьина Роща»
Часы работы: вск-чт с 12:00 до 22:00, пт с 10:00 до 15:00

«Пройти путем эволюции», Дарвиновский музей

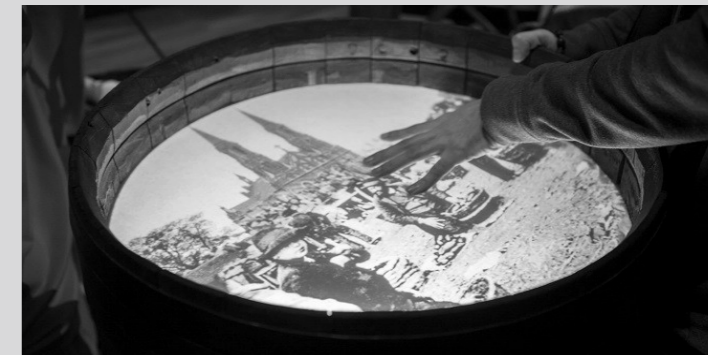
Много ли мы знаем о мире? Легко ли ответим на вопрос, когда и где появился первый человек? Как представляем себе эволюцию? На эти сложные вопросы есть простые и интересные ответы. Нужно лишь «пройти путем эволюции» в Дарвиновском музее. Вы узнаете, какие животные, обитавшие в морях более 400 миллионов лет назад, дожили до наших дней, как выглядел вероятный предок птиц, каким камнем можно разжечь огонь, на кого охотились неандертальцы – эти и многие другие интерактивные задания будут встречаться на пути.

Адрес: Вавилова, 57, метро «Академическая»
Часы работы: пт-ср с 10:00 до 18:00, чт с 13:00 до 21:00

Интерактивный музей «Лунариум», Московский планетарий

Музей «Лунариум» расположен в Московском планетарии и занимает два этажа. Среди восьмидесяти экспонатов разделов «Астрономия и физика» и «Постижение космоса» можно провести целый день. Каждый экспонат – это отдельная лаборатория, с которой можно взаимодействовать. Посетители знакомятся с природой многих явлений и физическими законами: можно самому создать облака и торнадо, можно вблизи посмотреть на чёрную дыру, прокатиться на космическом велосипеде и узнать свой вес на других планетах.

Адрес: Садовая-Кудринская, 5, стр. 1, метро «Баррикадная»
Часы работы: с 10:00 до 21:00, вторник – выходной
Материал подготовила Эльвира Гайсина



Хоккей - не спорт, хоккей- это жизнь!

В продолжении серии рассказов о хобби и увлечениях ребят из нашего лица, в этот раз я бы хотела рассказать о хоккее. И для этого взяла интервью у Клинова Владимира из 9 класса.



- Ты занимаешься хоккеем уже более 10 лет. Почему ты выбрал этот спорт?

- В 3 года папа отвел меня в детскую черноголовскую секцию по хоккею-футболу (так как коробка находится под небом, летом становится проблематично играть в хоккей). И соответственно в 3 года я уже стоял на коньках. Мне это на столько понравилось, что до сегодняшнего момента, а прошло уже почти 13 лет, я играю в хоккей. И я благодарен родителям, что они поддерживают меня в этом.

- Твое представление о хоккее, скорее всего, изменилось за эти годы. Что сейчас тебе нравится в этом спорте?

- Хоккей – это неординарная игра, быстрая, динамичная. Ко всему прочему разрешаются силовые приемы. Конечно, есть и хорошие, и плохие стороны. Главный минус – это травмоопасность. Также на хоккей уходит очень много времени (иногда бывает по две тренировки в день), и на остальное просто не хватает сил. А еще хоккей «поправляет» зубы, так что хоккеистам лучше улыбаться с закрытым ртом. Ну а плюсы – это хорошая физическая подготовка, занятия на свежем воздухе, а не в душном зале, а если сложится карьера, то хороший заработок и некая популярность.

- Занимаешься/занимался ли ты каким-то другим спортом?

- Да, я пробовал заниматься плаванием, так как это нужно было для улучшения физической подготовки. Но однажды меня пригласили на соревнования по плаванию, и они совпали со днем

игры. Я выбрал хоккей. После этого я на плавание больше приходить не стал. И полностью сконцентрировался на хоккее.

- Какие задачи ты ставишь перед собой на будущее?

- Я планирую закончить как минимум 9 классов, и если никаких интересных предложений в моей карьере не будет, то я прочую до конца 11 класса, после чего буду поступать в РГУФКСМиТ. И далее буду учиться либо на тренера, либо на врача, который помогает спортсменам реабилитироваться после травмы.



- В хоккей ведь очень многие играют. Куда все они после окончания карьеры идут? Понятно, что таким, как Овечкин, Малкин, нечего заботится о своем будущем. А остальные, у которых не так блестяще все сложено?

- Чтобы заработать на жизнь, многие идут подрабатывать личным тренером, судьями, врачом, директором хоккейной школы и другими.

Ольга Любовская

фото из архива Владимира



Один в поле - воин



Имя - Николай. Отчество - Владимирович. Фамилия - Сиротинин. Рост - Сто шестьдесят четыре сантиметра. Вес - пятьдесят четыре килограмма. Звание - старший сержант. Русский. Военная профессия - артиллерист, командир орудия. Возраст - двадцать лет. Деревенский. 55-й стрелковый полк, 6-я стрелковая дивизия.

Та самая дивизия, части которой стояли в Брестской крепости и возле неё. Противотанковая пушка, калибр - 76 миллиметров, вес в боевом положении полторы тонны. Шестидесять снарядов. Карабин, патроны. Вес снаряда - девять килограмм. Наиболее действительный огонь по бронированным целям - 600 метров, прямая наводка. Направление обороны простое - за Родину. Противник: вторая танковая группа любимца фюрера Гудериана. Четвёртая танковая дивизия вермахта, авангард. Колонна из 59 немецких танков. Основной немецкий боевой танк Т-III: вес - 20 тонн, двигатель Maybach мощностью 250 л.с., скорость 32 км/ч. Экипаж - 5 человек. Габариты: 5,69x2,81x2,335м. Вооружение: 37-мм пушка и три пулемета MG34. Двести танкистов, 150 пулемётов, 59 пушек, 1200 тонн немецкого железа. Танковый батальон прикрывала рота пехоты в грузовиках, пешком и на лошадях с велосипедами. А именно: четыре офицера, 26 унтер-офицеров, 161 солдат. Вооружение: 47 пистолетов, 16 шмайссеров, 132 карабина, 12 ручных пулемётов, 3 противотанковых ружья, три 50-мм миномёта. 22 лошади, 9 пароконных повозок, 1 полевая кухня, 9 велосипедов. Гусенично-колёсные бронемшины. Мотоциклисты. Направление движения, важнее не придумаешь - Москва.

17 июля 1941 года. Маленькая белорусская деревня Сокольничи. Мост через неширокую речушку Добрысть. Заболоченные берега. За речкой, в зелени второго месяца лета затерялась в маскировке единственная пушка и солдат. Арьергард артиллерийской батареи стрелкового полка. Перед мостом, с другой стороны реки, забитая немецкими танками дорога - Варшавка. Сзади, лихорадочно спешащий на новый рубеж обороны, реку Сож, родной стрелковый полк. Главное - время, чтоб они успели занять рубеж и окопаться.

От деревни Сокольничи до районного центра Кричева - пять километров. Несколько минут езды. Но 17 июля 1941 года, чтобы преодолеть это расстояние гитлеровцам понадобилось два с половиной часа. Очевидцы говорят, что командир вначале боя был где-то рядом - корректировал, но как только Сиротинин первым выстрелом подбил перед въездом на мост головной танк, а затем последний, который попал в сектор обстрела пушки на дороге, то он ушёл за батареей. Мост был закупорен. Задача выполнена. У него было шестьдесят снарядов. И десять немецких танков, застрявших в болоте при попытке съехать с дороги. И еще танки на подходе. И бронемшины. И пехота,

гитлеровская спесь, захватчики, оккупанты в серых мундирах в секторе обстрела орудия. И начался бой. А когда в руках у тебя оружие, полно боеприпасов, а впереди враг, а позади ..., а они едут, как на параде, как у себя дома и отступать не в радость, то наплевать с какой стороны пушки механизмы вертикальной и горизонтальной наводки. Извернулся, наизнанку, но навёл. Было бы желание. Навёл, выстрелил, засёк попадание, принёс снаряд, навёл, выстрелил, снаряд... Цивилизованная, упорядоченная, правильная Европа, павшая к ногам фашистов почти без боя, закончилась ещё в Бресте, но они пока этого не поняли. И старший сержант объяснял им эту истину прилежно, на понятном для них языке и не жалея себя. Преподаватель валил свою аудиторию железными доводами наповал, жалел только об одном, что мог не успеть довести эту истину до каждого солдата в немецкой колонне и тем, кто следует за ними. И даже немцы оценили совершенство и простоту изложения материала в исполнении сержанта и его учебно-боевого пособия.

Обер-лейтенант Фридрих Хёнфельд. Цитата из дневника: "Вечером хоронили неизвестного русского солдата. Он вёл бой в одиночку. Бил из пушки по нашим танкам и пехоте. Казалось, бою не будет конца. Храбрость его была поразительна. Это был настоящий ад. Танки загорались один за другим. Пехота, прятая за бронёй, залегла. Командиры в растерянности. Не могут понять источник шквального огня. Кажется, бьёт целая батарея. Огонь прицельный. Откуда взялась эта батарея? В колонне 59 танков, рота пехоты, бронемшины. И вся наша мощь бессильна перед огнём русских. Разведка докладывала, что путь свободен. Больше всего нас изумило то, что против нас бился один единственный боец. А мы думали, что в нас стреляет целая артиллерийская батарея". Поняв, что атакой в лоб они русских артиллеристов не сломят, фашисты пошли в обход. Окружив позицию Сиротинина, они открыли ураганный огонь. И только после этого замолчала пушка, и перестал бить карабин. Больше всего немцев изумило то, что против них сражался один единственный боец. "Всех поразило, что герой был юнцом, почти мальчишкой. В строю немецких солдат, он стоял бы последним на правом фланге. Он произвёл по нам пятьдесят семь выстрелов из орудия и потом, ещё бил и бил по нам из карабина. Рассеял лобовую атаку пехоты. Уничтожил десять танков и бронемашин. Рядом с его могилой осталось целое кладбище наших солдат".

Материал подготовила Анастасия Горелова

